



DIRECCION DEL SISTEMA NACIONAL DE FORMACION
PARA EL TRABAJO

NORMA DE COMPETENCIA LABORAL

F2-015

V.1

Página 1 de 6

VERSION	VERSION AVALADA MESA SECTORIAL	MESA SECTORIAL	INDUSTRIA DE LA COMUNICACION GRAFICA						
REGIONAL	BOGOTA	CENTRO	CENTRO PARA LA INDUSTRIA DE LA COMUNICACION GRAFICA						
METODOLOGO	KARIN ADRIANA RODRIGUEZ VARGAS	VERSION	1	FECHA APROBACION	13/12/2011	VIGENCIA	5 AÑOS	EXPIRA EN	11/12/2016
TITULO DE LA N.C.L	291301067	Capturar imágenes fijas con equipos fotográficos de acuerdo con los requerimientos del cliente.							
CODIGO ELEMENTO	01	Elaborar oferta comercial de servicios de fotografía de acuerdo con la solicitud del cliente.							

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

- Las necesidades del usuario y/o cliente se identifican de acuerdo con los parámetros del mercado.
- La factibilidad técnica se verifica de acuerdo con la diagramación a realizar y los recursos disponibles.
- La cotización y el modelo de licencia de derechos de autor del trabajo solicitado se elaboran de acuerdo con la normatividad vigente.
- La firma del contrato se solicita al cliente para su aprobación.
- El cronograma de trabajo se elabora de acuerdo con el contrato firmado por el cliente.

CONOCIMIENTOS Y COMPRENSIONES ESENCIALES

- Proceso de identificación de necesidades del cliente. (a,b).
- Técnicas de comunicación asertiva (a, d, e).
- Recursos técnicos para la captura de imágenes con equipos fotográficos. (a, b, c, d, e).
- Métodos para elaborar cotizaciones y presupuesto. (c).
- Trámites para la adquisición de derechos de autor. (c, e).
- Elaboración de cronogramas manuales y/o mediante aplicaciones informáticas. (e).
- Búsqueda de información especializada por internet. (a, e).

RANGOS DE APLICACION

METODOS DE RECOLECCION DE INFORMACION

Internet, consulta bibliográfica.

COTIZACIÓN DE SERVICIOS DE FOTOGRAFÍA

Usando aplicaciones informáticas.

Método manual.

EVIDENCIAS REQUERIDAS

DESEMPEÑO

- Ejecución del proceso de elaboración de de una (1) cotización y un (1) cronograma.
- Ejecución del proceso de recolección de información de antecedentes para la elaboración de un (1) servicio de fotografía cotizado.

CONOCIMIENTO

- Respuesta correcta a cuestionario con preguntas de todos los conocimientos esenciales solicitados en este elemento.

PRODUCTO

- Un (1) portafolio de trabajos realizados.
- Una (1) cotización para un servicio de fotografía especificando un (1) cronograma de trabajo.



DIRECCION DEL SISTEMA NACIONAL DE FORMACION
PARA EL TRABAJO

NORMA DE COMPETENCIA LABORAL

F2-015

V.1

Página 2 de 6

TITULO DE LA N.C.L 291301067 Capturar imágenes fijas con equipos fotográficos de acuerdo con los requerimientos del cliente.

CODIGO ELEMENTO 01 Elaborar oferta comercial de servicios de fotografía de acuerdo con la solicitud del cliente.

APROBADO ACTA NRO.

DEL CONSEJO DIRECTIVO NACIONAL SENA DE FECHA

VERSION NRO. 1 QUE REEMPLAZA A LA VERSION NRO. DE FECHA

JOSE VICENTE INFANTE PULIDO

SECRETARIO(A) TECNICO(A)

KARIN ADRIANA RODRIGUEZ VARGAS

NORMALIZADOR



TITULO DE LA N.C.L	291301067	Capturar imágenes fijas con equipos fotográficos de acuerdo con los requerimientos del cliente.
CODIGO ELEMENTO	02	Ejecutar el plan de producción de las tomas fotográficas acordes con los requerimientos del cliente.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

- A. Las especificaciones técnicas necesarias para la toma de la fotografía se alistan de acuerdo con las necesidades identificadas.
- B. Los escenarios para la captura fotográfica se alistan de acuerdo con la cotización aprobada por el cliente.
- C. La cámara fotográfica se ajusta de acuerdo al estilo captura.
- D. El cronograma aprobado se cumple asegurando la calidad de cada etapa requerida.
- E. El evento a fotografiar (centro de interés) se identifica de acuerdo con las necesidades establecidas.
- F. Las tomas fotográficas se realizan de acuerdo con los requisitos de calidad establecidas.
- G. Los ajustes al finalizar las fotografía cumplen los criterios técnicos del medio de salida.

CONOCIMIENTOS Y COMPRENSIONES ESENCIALES

01. Tipos de fotografía. (a).
02. Tipos y partes de cámaras fotográficas. (a).
03. Funcionamiento y cuidados de equipos fotográficos (a).
04. Normas técnicas para la caracterización y perfilación de cámaras fotográficas. (c).
05. Tipos de planos (a).
06. Esquemas de iluminación (a, b).
07. Formatos de captura (b, c, e).
08. Equipos fotográficos: iluminación, cámara, objetivo, fondos, filtros, tramas, gel, softbox, sombrillas, spot, trípodes, paneles, snoop, exposímetro (b).
09. Composición de imágenes: identidad del centro de atención, relleno del encuadre, líneas, color, contraste, aplicación de regla de tercios, regla del horizonte, espacios, contenido de frente y fondo. (a, b).
10. Tipos de salida para fotografías. (e).
11. Especificaciones de calidad de la fotografía: nitidez, resolución, color.
12. Balance de blancos, temperatura de color, espacios de color, profundidad de campo, sensibilidad iso, exposición. (b, d,e, f).
13. Perfiles de captura (c, e).
14. Composición (b, c, e, f, g).

RANGOS DE APLICACION

TIPOS DE ESCENARIOS FOTOGRAFICOS

- Escenarios no preparados.
- Escenarios con alistamiento previo.

EVIDENCIAS REQUERIDAS



DIRECCION DEL SISTEMA NACIONAL DE FORMACION
PARA EL TRABAJO

NORMA DE COMPETENCIA LABORAL

F2-015

V.1

Página 4 de 6

TITULO DE LA N.C.L 291301067 Capturar imágenes fijas con equipos fotográficos de acuerdo con los requerimientos del cliente.

CODIGO ELEMENTO 02 Ejecutar el plan de producción de las tomas fotográficas acordes con los requerimientos del cliente.

DESEMPEÑO

1, Proceso de toma de dos (2) fotografías acordes con las necesidades del cliente.

CONOCIMIENTO

1, Preguntas a los conocimientos esenciales solicitados.

PRODUCTO

1, Dos (2) tomas fotográficas impresas y en archivo digital que cumplan con las necesidades del cliente identificados y las especificaciones de calidad requeridas.

APROBADO ACTA NRO.

DEL CONSEJO DIRECTIVO NACIONAL SENA DE FECHA

VERSION NRO. 1 QUE REEMPLAZA A LA VERSION NRO.

DE FECHA

JOSE VICENTE INFANTE PULIDO

SECRETARIO(A) TECNICO(A)

KARIN ADRIANA RODRIGUEZ VARGAS

NORMALIZADOR



TITULO DE LA N.C.L 291301067 Capturar imágenes fijas con equipos fotográficos de acuerdo con los requerimientos del cliente.

CODIGO ELEMENTO 03 Finalizar las fotografías para la entrega al cliente.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO

- A. La fotografía se edita de acuerdo con la solicitud del cliente.
- B. La fotografía se finaliza de acuerdo con las necesidades identificada del cliente.

CONOCIMIENTOS Y COMPRENSIONES ESENCIALES

- 01. Técnicas de finalización de imágenes fotográficas. (a).
- 02. Revelado digital. (a, b).
- 03. Formatos de archivo para fotografía (a).
- 04. Programas de manipulación de imágenes fotográficas (a).
- 05. Publicación de la fotografía. (c).
- 06. Almacenamiento de fotografías en dispositivos digitales. (c).

RANGOS DE APLICACION

TECNICAS DE FINALIZACIÓN DE FOTOGRAFÍAS

Revelado digital
retoque digital

FINALIZACIÓN DE FOTOGRAFÍAS

Impresión
publicación en medios electrónicos.

EVIDENCIAS REQUERIDAS

DESEMPEÑO

- 1, Proceso finalizado de dos (2) imágenes fotográficas.

CONOCIMIENTO

- 1, Preguntas a los conocimientos esenciales solicitados.

PRODUCTO

- 1, Dos (2) fotografías digitales finalizadas y archivadas en formato de acuerdo con el medio de salida.



DIRECCION DEL SISTEMA NACIONAL DE FORMACION
PARA EL TRABAJO

NORMA DE COMPETENCIA LABORAL

F2-015

V.1

Página 6 de 6

TITULO DE LA N.C.L 291301067 Capturar imágenes fijas con equipos fotográficos de acuerdo con los requerimientos del cliente.

CODIGO ELEMENTO 03 Finalizar las fotografías para la entrega al cliente.

APROBADO ACTA NRO.

DEL CONSEJO DIRECTIVO NACIONAL SENA DE FECHA

VERSION NRO. 1 QUE REEMPLAZA A LA VERSION NRO.

DE FECHA

JOSE VICENTE INFANTE PULIDO

SECRETARIO(A) TECNICO(A)

KARIN ADRIANA RODRIGUEZ VARGAS

NORMALIZADOR